

## **Lucia Gallone**

*Costume Designer*

Classe 1984, vive e lavora a Milano come freelance costume designer dal 2005. Appassionata sin da piccola di moda e sartoria, si diploma in fotografia alle Scuole Civiche del Cinema di Milano e prosegue la sua esperienza a New York, frequentando il Fashion Institute e lavorando come assistente sui set di film, spot pubblicitari e foto di moda. Durante la sua carriera ha avuto l'occasione di collaborare con diversi registi, tra cui Sofia Coppola, Harmony Korine, Robert Rodriguez e fotografi come Peter Lindberg e Robert Longo. Cerca nella realtà l'ispirazione per i costumi dei personaggi che dovrà vestire. Ruba scatti per strada, ruba dai documentari e si ispira a tutto ciò che le gira intorno. Nell'arco degli anni ha sviluppato buone competenze sartoriali e manuali che le hanno permesso di realizzare concretamente il suo processo creativo. Attualmente lavora a Milano per diverse case di produzione italiane e service stranieri. Parla fluentemente l'inglese e ha una buona conoscenza dello spagnolo. Qui la lista dei lavori più importanti che ha fatto negli ultimi anni.

### **COSTUME DESIGNER**

#### **FEATURES/SHORT / TV SERIES**

- RICOMINCIO DA TAAAC diretto da: Terzo Segreto di Satira (IT 2024 FEATURE FILM in post production)
- I SOLITI IDIOTI 3 diretto da: Francesco Mandelli, Fabrizio Biggio, Martino Ferro (IT 2023 FEATURE FILM)
- MOLLO TUTTO E APRO UN CHIRINGUITO diretto da: Terzo Segreto di Satira (IT 2021 FEATURE FILM)
- PENNY ON MARS diretto da: Claudio Norza ( IT/UK 2018 TV SERIES)
- BAUTISMO diretto da: Mauro Vecchi ( IT 2018 SHORT)
- THE DISAPPEARANCE OF MY MOTHER diretto da: B.Barrese ( IT/USA 2019 DOCUFILM)
- .FRAGOLE diretto da: Alessandro Codaglio (IT 2016 SHORT )
- FLAMINGOS diretto da: Francesca Coppola (IT 2012 SHORT)
- PIOVE SUL BAGNATO diretto da: Andrea Muzi (IT 2009 FEATURE FILM)
- IL MERCANTE DEI SOGNI diretto da: OLO creative farm (IT 2009 SHORT)

#### **ASSISTENTE COSTUMI-REPARTO COSTUMI :**

- SPRING BREAKERS diretto da: Harmony Korine ,costume designer Heidi Bivens (USA-2012)
- THE LONGEST WEEK, diretto da: Peter Glanz, costume designer Heidi Bivens(USA-2011)
- SOMEWHERE, diretto da: Sofia Coppola costume designer Stacey Battat (italy-2010)
- GENERAZIONE 1000 EURO,diretto da:Massimo Veniero,costume designer Bettina Pontiggia (it,2008)
- IL PREMIO diretto da: Ermanno Olmi ,costume designer Sivia Capra (italy,2009)

#### **COMMERCIALS:**

- RIO MARE diretto da Joachim Bach (2024)
- PECHINO EXPRESS diretto da Carlan e Dogana (2024)
- WALLAPOPOP diretto da Johan Tappert (2023)
- BACI PERUGINA diretto da Cric ( 2023)
- UPOWER diretto da Bellone e Consonni (2023)
- VERY MOBILE diretto da Bellone e Consonni (2022)
- VODAFONE diretto da Vellas (2022)
- PRIMA ASSICURAZIONI diretto da Samuel and Gunnar (2022)
- VITTORIA ASSICURAZIONI diretto da Bicept (2022)
- EXPERT diretto da Marco Missano ( 2019/2020/2021/2022/2023)
- HO mobile diretto da Edo Lugari (2021)
- ENEL diretto da Miguel Usandivaras (2021)
- CONAD diretto da Thomas Jonsgarden (2020)
- FIAT 500 diretto da Bombillionsofmillions (2020)
- AGOS diretto da Joachim Bach (2019)

- MC DONALDS diretto da Mirela Pujol (2019)
- MORETTI diretto da Niels La Croix (2019)
- FOUR SEASON diretto da Beppe Tufarolo (2019)
- SKY SPORT diretto da Tommaso Bertè (2018)
- ENI diretto da Federico Brugia (2018)
- FIAT diretto da Sidney Sibila (2018)
- MASERATI diretto di Paolo Borgato (2018)
- ARMANI WATCHES diretto da Martin Feugerol (2016)
- LINEAR diretto da Davide Gentile (2016)
- DANONE diretto da Egor Abramenko (2016)
- TESA diretto da JJ Keith (2016)
- BACI PERUGINA diretto da Davide Gentile (2016)
- OVS diretto da Silvio Soldini (2015)

Negli anni ho lavorato per diversi clienti tra cui :  
Coca-Cola, Nike, Vodafone, Tim, Puma, Sky, Mac Donald, Mini, Carrefour, luxottica  
Bancaintesa, Deutchbank, Jaguar, Maserati, Volvo, Nivea, Ferrero, Star, Knorr, San  
Pellegrino, Samsung, Philip Morris, Hunday....

### **PHOTOS:**

- IQOS fotografi Guy Arosh/Anna Palma ( IT 2022/2023)
- BAULI fotografa Chiara Quadri (IT 2020)
- ILLIMITY fotografa Chiara Quadri (IT 2019)
- SEA fotografo Ciro Frank Schiappa (IT 2019)
- LEXUS fotografo Jhon Higginson (IT 2017)
- VIRGIN RADIO, fotografo Cesare Cicardini (IT 2016)
- MASI fotografo Gabriele Inzaghi (IT 2016)

### **assistent styling:**

- LAVAZZA fotografo Ale Buset (IT,2015)
- IWG WATCHES , fotografo Peter Lindbergh (IT,2014)
- MARY KATRANTZOU fotografo Erik Madigan (USA-2011)
- PURPLE MAGAZINE fotografo Robert Longo (USA\_2012)

### **MUSIC VIDEOS:**

- MURA MASA "I Don't Think i Could Do This Again" diretto da Tom Hardiman (IT 2019)
- NEK "HEY DIO" diretto da Fabio Jansen (IT 2014)
- RONIN "JAMBIJA" diretto da Davide Fois (IT 2014)
- NESLI "UN BACIO A TE" diretto da Davide Fois (IT 2013)
- DARGEN D'AMICO/FEDEZ "BOCCIOFILI" (IT 2013)
- GIANNA NANNINI "LA FINE DEL MONDO" diretto da Simone Varani (IT 2013)
- CHAIRLIFT "MET BEFORE" diretto da Jordan Fish (USA 2011)

### **TV**

- L'ITALIA A MORSE con Chiara Maci ( zerostories ,2019)
- ETTORE con Michele Dalai ( zerostories 2019)
- ALEX STREET OF MAGIC (magnolia tv / Super! 2016)

### **TEATRO/PERFORMANCE:**

- FRANKENSTEIN scritto e diretto da OHT (2024)
- PRETEND IS A TOILET una performance di Sara Leghissa ( 2024)
- I SOLITI IDIOTI a teatro scritto e diretto da Francesco Mandelli, Fabrizio Biggio, Martino Ferro ( 2023)
- SAGA scritto e diretto da Marco D'Agostin (2022)
- DRIVE IN performance di Strasse (triennale dell'arte 2017)
- MINOR PLACE performance di Giorgia Nardin ( VAN 2017)
- ANTALA, performance di Anna Ajmone (Reggio Emilia, 2016)
- PLUTONE, performance di Elisabetta Consonni (teatro stabile Brescia 2016)
- EXIL, performance di Strasse ( Santarcangelo dei teatri, 2016)

**EVENTI:**

- NETFLIX /BIRDBOX MILANO (dude,2018)
- SANT REGIS HOTEL ROME (beyondtheline,2018)
- SAN PELLEGRINO CANNES (yam112013, 2018)

***GRAZIE***

Lucia Gallone

[www.luciagallone.com](http://www.luciagallone.com)

<http://vimeo.com/luciagallone>

<https://www.imdb.com/name/nm3099537>

ph +39 3402538200 - mail: [lucygallone@gmail.com](mailto:lucygallone@gmail.com)